**КУБАНОВЕДЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ** | **КЛАСС** | **ТЕМА** | **НЕДЕЛЯ** | **ССЫЛКА** | **ОТВЕТСТВЕННЫЙ** |
| Кубановедение | 5 | Культура и быт Греческих городов-колоний | 30.03.-04.04 | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-kubanovedeniya-na-temu-kultura-i-bit-grecheskih-gorodov-koloniy-klass-1367396.html> | Г.М. Спешкова |
| Кубановедение | 5 | Культура и быт Боспора римского времени | 06.04.-11.04. | <https://infourok.ru/kultura-i-byt-bospora-rimskogo-vremeni-4068129.html> | Г.М. Спешкова |
| Кубановедение | 8 | Православные праздники и обряды. Фольклорные традиции. | 30.03.-04.04 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-kubanovedeniyu-na-temu-obichai-i-tradicii-na-kubani-1146460.html> | Г.М. Спешкова |
| Кубановедение | 8 | Кубань 18 в. в записках путешественников, трудах ученых в документах. | 06.04.-11.04. | <http://kubanovedov.ru/kuban179.php> | Г.М. Спешкова |
| Кубановедение | 9 | Развитие промышленности | 30.03.-04.04 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-kubanovedeniyu-na-temu-stanovlenie-kubanskoy-promishlennosti-1776012.html> | Е.А. Тыщенко |
| Кубановедение | 9 | Общественная ситуация и революционное движение | 06.04.-11.04. | <https://multiurok.ru/index.php/files/tiestovyie-zadaniia-po-tiemie-kuban-v-pieriod-rievoliutsii-1917-ghoda.html> | Е.А. Тыщенко |
| Кубановедение | 10 | Экономика региона в новых условиях. Развитие промышленного производства. | 30.03.-04.04 | <https://uchitelya.com/obschestvoznanie/19305-prezentaciya-ekonomika-v-novyh-usloviyah.html> | Е.А. Тыщенко |
| Кубановедение | 10 | Особенности развития сельского хозяйства | 06.04.-11.04. | <https://mypresentation.ru/presentation/1568584379_selskoe-xozyajstvo-krasnodarskogo-kraya> | Е.А. Тыщенко |
| Кубановедение | 11 | Проектная деятельность | 30.03.-04.04 | <https://урок.рф/library/individualnij_proekt_10_klass_175614.html> | Е.А. Тыщенко |
| Кубановедение | 11 | Современные тенденции развития Кубани | 06.04.-11.04. | <https://investkuban.ru/presentation/> | Е.А. Тыщенко |